

2024 年 後期

ベーシック

CGクリエイター検定／Webデザイナー検定／CGエンジニア検定
画像処理エンジニア検定／マルチメディア検定

試験開始前までに、以下に記載の注意事項を必ずお読みください。
(試験開始の合図があるまでは、問題冊子を開いてはいけません)

■注意事項

○受験票関連

1. 着席して受験票と写真付身分証明書を机上に提示してください。
2. 携帯電話、スマートフォン、スマートウォッチなど試験の妨げとなるような電子機器は電源を切り、受験票・写真付身分証明書・筆記用具・時計(時間表示機能のみのもの)・試験監督者から許可を得たもの以外のものはバッグ等にしまってください。
3. 受験票に記載されている検定名に間違いがないか確認してください。検定名の変更は、同レベルでの変更のみ試験開始前までに試験監督者に申し出てください。
4. その他受験票の記載に誤りがある場合も、試験開始前までに試験監督者に申し出てください。
5. 受験票は着席している間は机上に提示してください。
6. 受験票と問題冊子は、試験終了後にお持ち帰りいただけます。
7. 今回の検定試験の解答は今週水曜日以降、可否結果は試験日から約30日後にCG-ARTSのWebサイトにて発表します。URLは受験票の切り離し部分に記載されています。

○試験時間・試験実施中

8. 試験時間は、単願は60分、併願は100分です。
9. 試験開始後、35分を経過するまでは退出を認めません。35分経過後、解答を終えて退出したい方は挙手して着席したままお待ちください。退出する際は、他の受験者の妨げにならないよう速やかに退出してください。試験教室内、会場付近での私語は禁止です。
10. 試験終了10分前からは退出の指示があるまでは退出を認めません。
11. 試験時間は、試験監督者の時計で計ります。
12. トイレへ行きたい方、気分の悪くなった方は挙手して試験監督者に知らせてください。
13. 不正行為が認められた場合は、失格となります。
14. 計算機などの電子機器をはじめ、その他試験補助となるようなものの使用は禁止です。
15. 問題に対する質問にはお答えできません。

○問題冊子・解答用紙

16. 問題冊子と解答用紙(マークシート)が一部ずつあるか、表紙の年度が今回のものになっているか確認してください。

続けて裏表紙の注意事項も必ずお読みください。

17. 試験開始後、問題冊子・解答用紙に落丁、乱丁、印刷不鮮明の箇所があった場合は挙手して試験監督者に知らせてください。
18. 受験する検定の問題をすべて解答してください。受験する検定ごとに解答する問題が決まっています。試験開始後、問題冊子の表紙の裏面の「受験検定別 解答問題番号一覧」でも確認できます。違う検定の問題を解答しても採点はされません。各検定の問題は、以下の各ページからはじまります。

・第1問〈共通問題〉は、受験者全員が、必ず解答してください。

第1問〈共通問題〉を解答後、受験する検定の以下の各ページから解答してください。

■ CGクリエイター検定（第2問～第10問）	5 ページ
■ Webデザイナー検定（第11問～第19問）	31 ページ
■ CGエンジニア検定（第20問～第28問）	57 ページ
■ 画像処理エンジニア検定（第25問～第33問）	71 ページ
■ マルチメディア検定（第34問～第42問）	99 ページ

19. 解答用紙の記入にあたっては、以下について注意してください。正しく記入およびマークされていない場合は、採点できないことがあります。

- (1) HB以上の濃さの鉛筆(シャープペンシル)で記入およびマーク欄をぬりつぶしてください。ボールペン等では採点できません。
- (2) 氏名欄へ氏名およびフリガナの記入、受験番号欄へ受験番号の記入およびマーク、受験者区分欄へ受験者区分をマークしてください。
- (3) 受験する検定の解答欄にマークしてください。 解答用紙の解答欄は、検定ごとに異なります。 第1問〈共通問題〉は、マークシート表面の〈共通問題〉欄にマークしてください。第2問目からの解答は、受験する検定により解答をマークする箇所が異なるため注意してください。

■CGクリエイター検定／Webデザイナー検定

⇒ 表面の該当する解答欄へ記入。

■CGエンジニア検定／画像処理エンジニア検定／マルチメディア検定

⇒ 裏面の該当する解答欄へ記入。

- (4) 解答欄の a, b, c, …… は設問に対応し、それぞれ解答としてア～キから選び、マーク欄をぬりつぶしてください。

例：第1問 aの解答としてウをマークする場合

問 番	題 号	解 答 欄						
		ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ
1	a	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ
	b	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ
	c	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ

〈マーク例〉

良い例	悪い例 (しっかりぬりつぶされていない、薄い)					

- (5) 問題文中に注記がない限り、1つの解答群から同じ記号を2度以上用いることはできません。
- (6) 必要事項が正しく記入およびマークされていない場合、採点できないことがあります。

試験監督者の指示に従い、解答用紙に必要事項を記入して、
試験開始までお待ちください。

受験検定別 解答問題番号一覧

受験する検定の欄に記載された番号の問題をすべて解答してください。

第1問<共通問題>は、受験者全員が、必ず解答してください。

併願の場合は、受験する検定により解答する問題数が異なります。たとえば、「CGクリエイター検定」と「Webデザイナー検定」の併願の場合は、第1問<共通問題>～第19問の全19問、「CGエンジニア検定」と「画像処理エンジニア検定」の併願の場合は、第1問<共通問題>と第20問～第33問の全15問を解答してください。

検定 問題番号	CGクリエイター 検定	Webデザイナー 検定	CGエンジニア 検定	画像処理 エンジニア検定	マルチメディア 検定
------------	----------------	----------------	---------------	-----------------	---------------

第1問<共通問題>は、受験者全員が、必ず解答してください。

1<共通問題>	1	1	1	1	1
2	2				
3	3				
4	4				
5	5				
6	6				
7	7				
8	8				
9	9				
10	10				
11		11			
12		12			
13		13			
14		14			
15		15			
16		16			
17		17			
18		18			
19		19			
20			20		
21			21		
22			22		
23			23		
24			24		
25			25	25	
26			26	26	
27			27	27	
28			28	28	
29				29	
30				30	
31				31	
32				32	
33				33	
34					34
35					35
36					36
37					37
38					38
39					39
40					40
41					41
42					42

注意事項

第1問<共通問題>は、受験者全員が、必ず解答すること。
解答用紙の解答欄は、検定ごとに異なります。注意して解答すること。

ベーシック 共通問題

問題数 1問 問題番号 第1問<共通問題>

CGクリエイター検定

Webデザイナー検定

CGエンジニア検定

画像処理エンジニア検定

マルチメディア検定

第1問〈共通問題〉

以下は、知的財産権に関する問題である。□に最も適するもの、または最も適するものの組み合わせを解答群から選び、記号で答えよ。

- (1) 著作権は、著作物を□ a □した時点で自動的に発生するため、権利を取得するための何らかの方式はなく手続きの必要はない。著作者がもつ権利のうち、□ b □は、他人に譲渡することができ、複製権や上演権・演奏権などを含む。

【解答群】

	a	b
ア	公表	著作財産権
イ	公表	著作者人格権
ウ	創作	著作財産権
エ	創作	著作者人格権

- (2) 図1は、写真家のA氏が、B氏からの依頼を受けて、2024年にB氏を撮影した写真である。このとき、□ a □。



図1

【解答群】

- ア. この写真の著作者はA氏である イ. この写真の著作者はB氏である
 ウ. この写真の著作者はA氏とB氏である エ. この写真には著作者はいない

- (3) X高等学校のダンス部では、今年の文化祭のステージパフォーマンスのダンス曲として、昨年販売されたCDアルバムに収録されている新進気鋭のアーティストY氏の楽曲を利用した。楽曲などの著作物を著作権者から許諾を得ることなく使用しても著作権侵害にならない行為をすべて選んだものは である。なお、学校の文化祭など、観客から入場料を取らず、演者など報酬の支払いがなく、営利を目的としたものではない場合には、著作権者からの許諾を得ることなく、著作物を利用することができる(著作権法第38条)。

【説明】

- ①部員Aは、自宅で練習するため、自分が購入したCDに収められているアーティストY氏の楽曲を自分のスマートフォンにコピーした。
②部員Aの兄Bは、アーティストY氏の楽曲を使用した文化祭のステージパフォーマンスを動画撮影して帰宅後に家族全員で観た。
③兄Bは、アーティストY氏の楽曲を使用した文化祭のステージパフォーマンスの映像が好評であったため、B自身のSNSアカウントで公開した。

【解答群】

- ア. ① イ. ② ウ. ③ エ. ①, ②
オ. ①, ③ カ. ②, ③ キ. ①, ②, ③

- (4) Z社では、ハードウェアの画像処理方法に関する発明について法的保護を受けたいと考えている。このとき適用される法律は 法であり、「物」、「方法」、「物の生産方法」の発明を保護対象としている。

【解答群】

- ア. 意匠 イ. 実用新案 ウ. 商標 エ. 特許

注意事項

第1問<共通問題>を解答後、受験する検定の
以下の各ページから解答すること。

■ CGクリエイター検定 (第2問～第10問)	5 ページ
■ Webデザイナー検定 (第11問～第19問)	31 ページ
■ CGエンジニア検定 (第20問～第28問)	57 ページ
■ 画像処理エンジニア検定 (第25問～第33問)	71 ページ
■ マルチメディア検定 (第34問～第42問)	99 ページ

ベーシック Webデザイナー検定

問題数 問題番号

10問 第1問〈共通問題〉／第11問～第19問

注意事項

第1問〈共通問題〉(p.2)は、受験者全員が、必ず解答すること。
解答用紙の解答欄は、検定ごとに異なります。注意して解答すること。

第11問

以下は、コンセプトと情報設計に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。

- a. 図1は、架空のWebサイトである。このWebサイトには、領域Aで示したメニュー、領域Bで示したリンクがある。このWebサイトに使われている各領域の情報分類と組織化の組み合わせとして、適切なものはどれか。



図1

【解答群】

	A	B
ア	時間	連続量
イ	時間	位置
ウ	カテゴリ	連続量
エ	カテゴリ	位置

- b. あるWebサイトにおいて、図2に示すようにパーソナルコンピュータ(PC), スマートフォンのどちらも共通のURL, HTML, CSSファイルを用いることでさまざまな閲覧機器での表示を可能としている手法を何とよぶか。

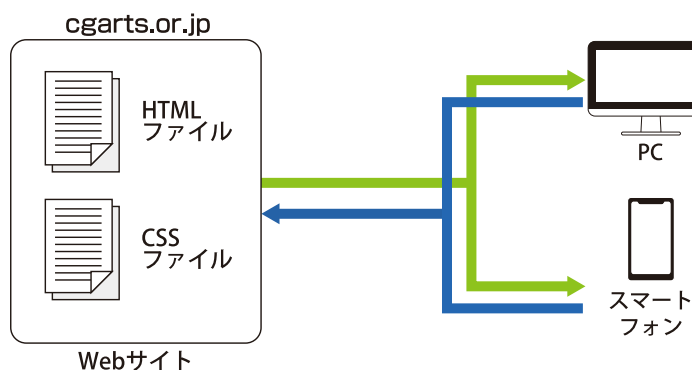


図2

【解答群】

- ア. ダイナミックサービング イ. 専用サイト
ウ. モバイルファースト エ. レスポンシブウェブデザイン

- c. Webサイトにおける情報の構造化にはさまざまな方法がある。図3が示す情報の構造型を何とよぶか。

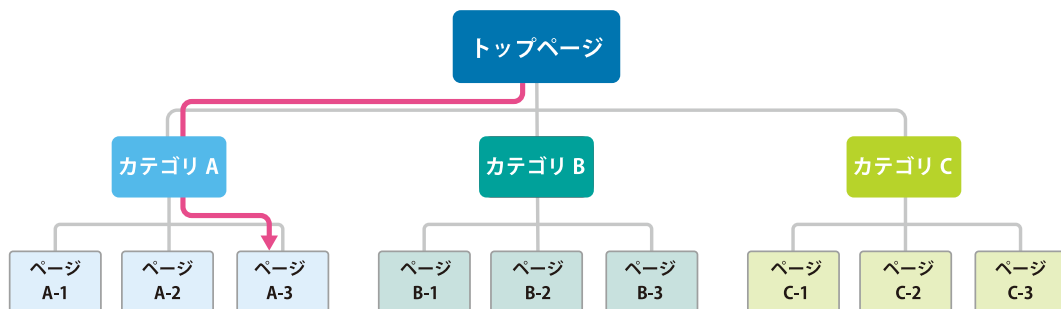


図3

【解答群】

- ア. ツリー構造型 イ. リニア構造型
ウ. ハイパーテキスト型 エ. ファセット構造型

- d. Webサイトを制作する際のコンセプトメイキングに必要な考え方として、適切でないものはどれか。

【解答群】

- ア. Webサイトの構築には、何らかの目的があるはずである。それを明確にすることは、コンセプトメイキングにおいて、最初に考えるべき項目である。
- イ. ターゲット設定において、年齢、性別、職業などを必要以上に広く設定することは、コンテンツの雰囲気やテイストが散漫になり、Webサイトの魅力を損なう可能性がある。
- ウ. コンセプトが明確に定められていることで、制作に携わるたくさんのスタッフの意思統一やデザイン、コンテンツの内容の一貫性を維持しやすくなる。
- エ. スケジュールを明示的に決定することは、決定事項の精査やコンテンツの品質を損なうことに繋がるため、なるべく柔軟にするほうがよい。

第12問

以下は、Webサイトで使用するための文字、色、画像に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。

- a. 図1〈1〉～〈4〉に示す欧文書体と和文書体のうち、セリフ体と明朝体の組み合わせとして、適切なものはどれか。

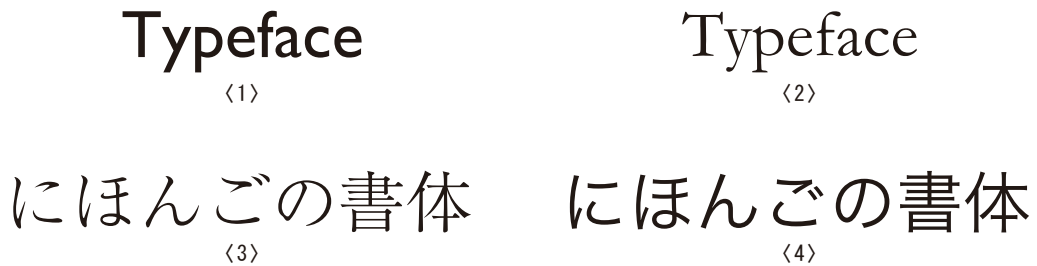


図 1

【解答群】

	セリフ体	明朝体
ア	〈1〉	〈3〉
イ	〈2〉	〈4〉
ウ	〈1〉	〈4〉
エ	〈2〉	〈3〉

- b. 図2は、本文の文字と文字の間が詰まりすぎて読みづらいため、文字全体の間隔を調整したい。この方法として、適切なものはどれか。

文章を読みやすくするためには、タイトルや見出しなどの大きく目立つ文章は1文字ずつ調整をし、本文はテキスト全体に対して等間隔のアキを調整することで読みやすくすることが一般的である。

図2

【解答群】

- | | |
|----------------|----------|
| ア. ラインハイト | イ. スペース |
| ウ. トラッキング(字送り) | エ. インデント |

- c. 図3は、Webサイトにおけるバナーの例である。図4のカラーA～Cは、図3のバナーに用いられている配色バランスを示している。カラーBの配色の名称として、適切なものはどれか。なお、画像を囲む黒の矩形は、画像の枠を表すものとする。



図3



図4

【解答群】

- | | |
|-------------|-------------|
| ア. アクセントカラー | イ. ベースカラー |
| ウ. メインカラー | エ. ドミナントカラー |

d. 以下で説明される特徴をもつ画像ファイルフォーマットの名称として、適切なものはどれか。

ベクタ形式の画像ファイルフォーマットであり、拡大や縮小をしても画質が変わらない。ロゴやアイコンなどのシンプルな形状の画像の表現に適している。

【解答群】

ア. SVG

イ. JPEG

ウ. GIF

エ. PNG

第13問

以下は、画像の編集、インフォグラフィックスに関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。

a. 以下は、画像編集の手法に関する説明である。文章中の□に適する用語の組み合わせはどれか。

画像内の必要な部分だけを切り出す手法を□①とよぶ。画像内の特定の部分のみを選択し、被写体を切り抜いたように見せたり、背景画像との合成などに用いられる手法を□②とよぶ。

【解答群】

	①	②
ア	シャープネス	露出
イ	露出	シャープネス
ウ	トリミング	マスク
エ	マスク	トリミング

- b. 図1の画像のトーンカーブは、図2であり、図1の画像の調整後のトーンカーブが図3である。このとき調整後のトーンカーブによって、図1の画像はどのように変化したか。ただし、トーンカーブの原点は黒色で、原点から離れるほど白色に近くなるものとする。



図1

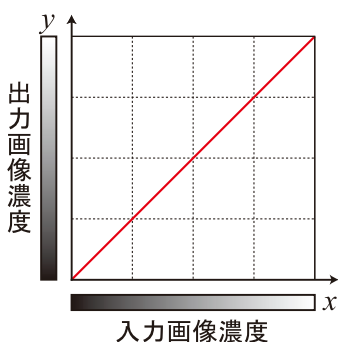


図2

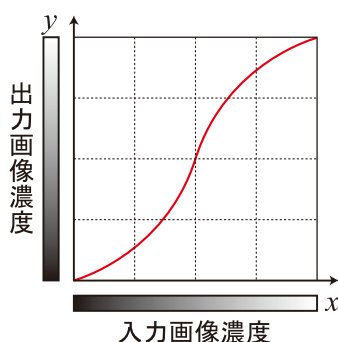


図3

【解答群】

- ア. 画像全体のコントラストが強くなった. イ. 画像全体が暗くなった.
ウ. 画像全体の彩度が高くなった. エ. 画像全体が明るくなった.

- c. 図4は、ある画像のヒストグラムである。このヒストグラムから推測される画像の特徴として、適切なものはどれか。

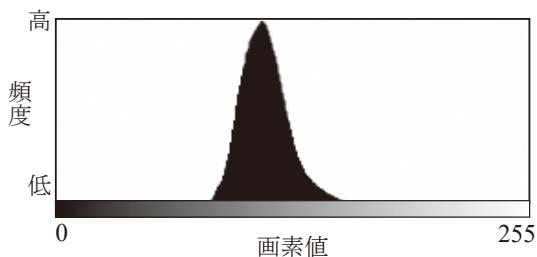


図4

【解答群】

- ア. 全体的に明るく、小さな黒い物体が映りこんでいる画像である。
イ. 全体的に暗く、小さな白い物体が映りこんでいる画像である。
ウ. コントラストが弱く、中間調で構成された画像である。
エ. 色の数が256色の画像であり、それぞれの色が占める面積は同じである。

- d. 図5は、ある商業施設のフロアガイドである。領域①～③のうち、ダイアグラムで表されるものの組み合わせはどれか。



図5

【解答群】

ア. ①

イ. ②

ウ. ③

エ. ①, ②

オ. ①, ③

カ. ②, ③

キ. ①, ②, ③

第14問

以下は、Webサイトにおけるナビゲーション、レイアウト、インタラクションに関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。

- a. 図1に示されたナビゲーションのリンク構造は、図2のWebサイトに配置された領域①～⑤のナビゲーションのうち、どれを表したもののか。

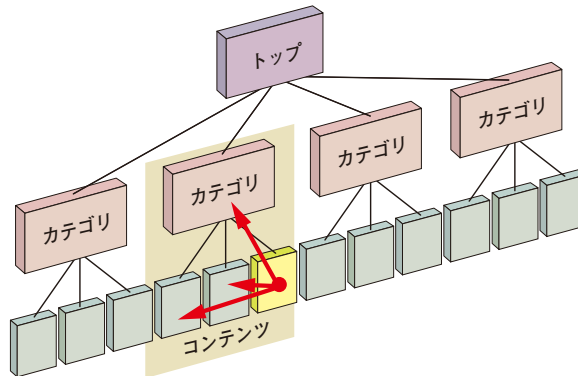


図1

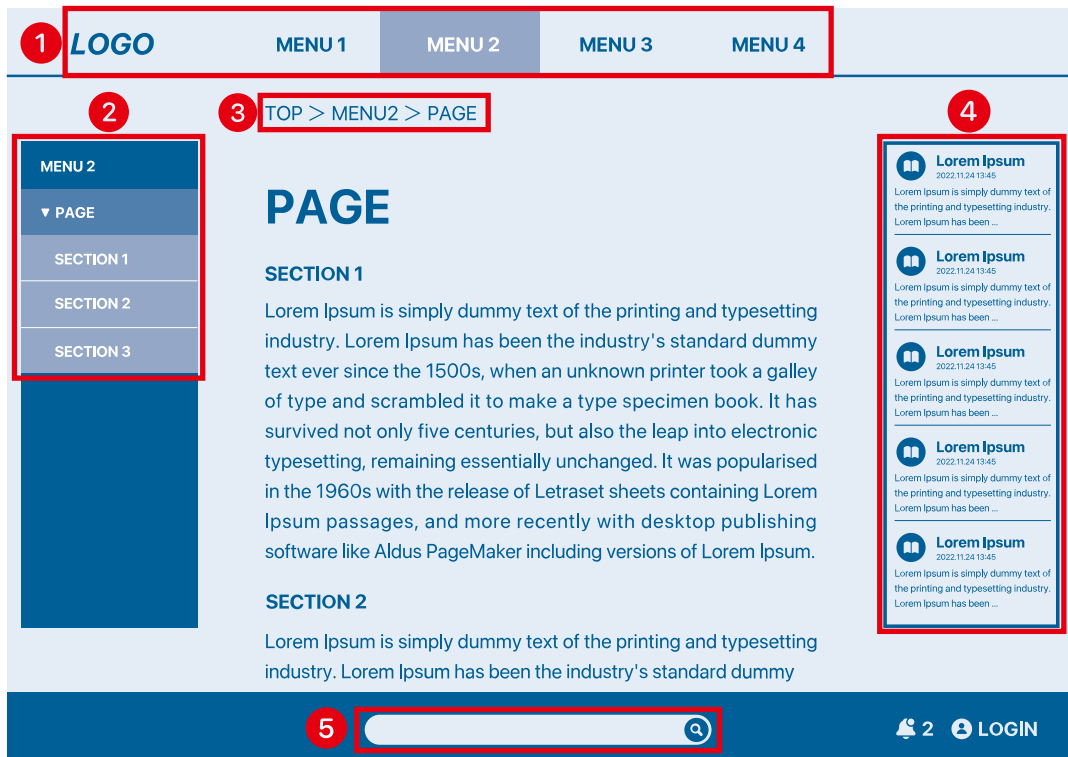


図2

【解答群】

- ア. ① イ. ② ウ. ③ エ. ④ オ. ⑤

b. 図3に示したナビゲーションの手法を何とよぶか.

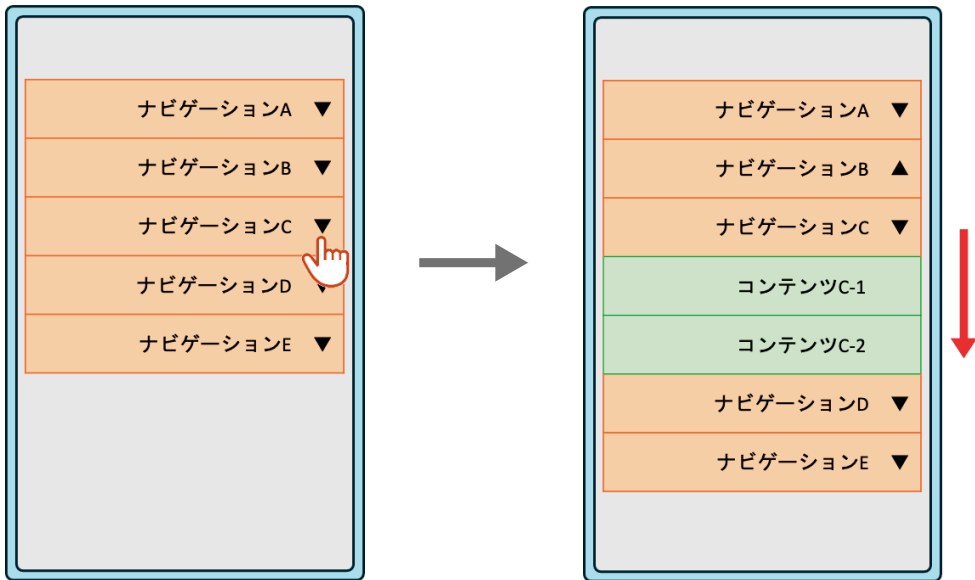


図3

【解答群】

- ア. スライド(ドロワー)
- ウ. アコーディオン

- イ. ドロップダウン
- エ. タブ

c. 図4は、Webページに必要なデータを読み込んでいる間に、濃く色付けされた部分が回転しているように表示するローディングアニメーションとよばれる演出の1つである。この演出を何とよぶか.

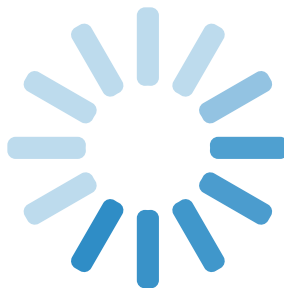


図4

【解答群】

- ア. スピナー
- ウ. ページトランジション

- イ. モーダルウィンドウ
- エ. プログレスバー

d. 図5に示されたWebページのレイアウトパターンとして、適切なものはどれか。



図5

【解答群】

ア. グリッド型

ウ. フルスクリーン型

イ. マルチカラムレイアウト

エ. シングルカラムレイアウト

第15問

以下は、HTML文書の記述に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。なお、問題中のHTML文書は、解答に必要な部分のみを抜粋したものであり、HTML5以降のバージョンに準拠したものとする。

a. HTML文書の基本構造として、適切なものはどれか。

【解答群】

ア.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  タイトル
</head>
<body>
  <h1>内容</h1>
</body>
</html>
```

イ.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>タイトル</title>
</head>
<body>
  <h1>内容</h1>
</body>
</html>
```

ウ.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<body>
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>タイトル</title>
</head>
  <h1>内容</h1>
</body>
</html>
```

エ.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>タイトル
</head>
  </title>
<body>
  <h1>内容</h1>
</body>
</html>
```

b. 「リンク」という文字をクリックすると、link.htmlという別のHTML文書が開くハイパーリンクを設けたい。このHTML文書中に設置する記述内容として、適切なものはどれか。

【解答群】

ア. リンク

イ.

ウ. リンク

エ. link.html

- c. Webブラウザに画像ファイルを表示するためのimg要素に指定することができる属性として、適切なものはどれか。

【解答群】

- ア. href イ. alt ウ. link エ. br

- d. 図1は、public_htmlのディレクトリの階層構造を表している。複数のスタイルシートが別々のディレクトリにあったためcommonフォルダにbase.cssとしてまとめたところ、work1.htmlのレイアウトが崩れてしまった。work1.htmlにbase.cssを読み込むためのファイルパスの記述として、適切なものはどれか。

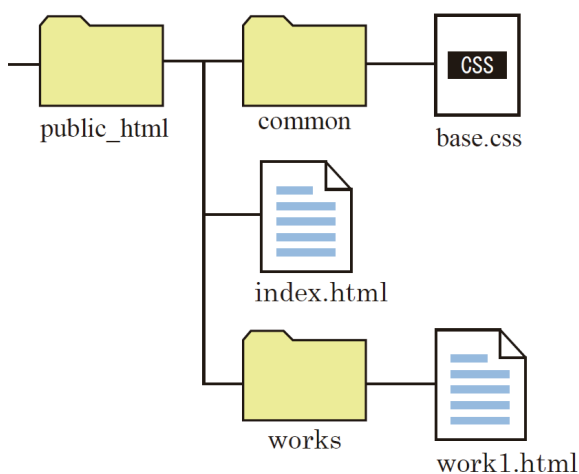


図1

【解答群】

- ア. ../base.css イ. common/base.css
 ウ. ../common/base.css エ. public_html/common/base.css

第16問

以下は、HTML文書の記述に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。なお、問題中のHTML文書は、解答に必要な部分のみを抜粋したものであり、HTML5以降のバージョンに準拠したものとする。

- a. Webブラウザに図1のような表示結果を得るためのHTML文書として、適切なものはどれか。なお、ここでは罫線を表示させる装飾のみ別に指定されており、罫線以外の装飾については何も指定されていないものとする。

季節	名物
春	桜
秋	紅葉

図1

【解答群】

ア.

```
<table>
  <tr>
    <td>季節</td><td>名物</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>春</td><td>桜</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>秋</td><td>紅葉</td>
  </tr>
</table>
```

イ.

```
<table>
  <tr>
    <td>季節</td><td>春</td><td>秋</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>名物</td><td>桜</td><td>紅葉</td>
  </tr>
</table>
```

ウ.

```
<table>
  <title>
    <td>季節</td><td>名物</td>
  </title>
  <tr>
    <td>春</td><td>桜</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>秋</td><td>紅葉</td>
  </tr>
</table>
```

エ.

```
<table>
  <th>
    <td>季節</td><td>春</td><td>秋</td>
  </th>
  <th>
    <td>名物</td><td>桜</td><td>紅葉</td>
  </th>
</table>
```

- b. 順序リストを表示したい場合、リストの入れ物を表す要素と個々の内容を表す要素の組み合わせとして、適切なものはどれか。

【解答群】

	入れ物を表す要素	内容を表す要素
ア	ul	li
イ	li	ul
ウ	ol	li
エ	li	ol

- c. form要素において、選択肢からユーザに複数選択させるためのinput要素として、適切なものはどれか。

【解答群】

- ア. `<input type="text">` イ. `<input type="radio">`
 ウ. `<input type="section">` エ. `<input type="checkbox">`

- d. HTML文書をマークアップする際、コードの利用者への注意書きとしてもよく使用されるコメントアウトの記述として、適切なものはどれか。

【解答群】

- ア. <メモ>
 ウ. <?-メモ-->
- イ. /*メモ*/
 エ. <!--メモ-->

第17問

以下は、HTML文書およびCSSの記述に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。なお、問題中のHTML文書およびCSSは、解答に必要な部分のみを抜粋したものであり、HTML5とCSS3以降のバージョンに準拠したものとする。

a. 以下のHTML文書とCSSの組み合わせによって、Webブラウザで表示されるものはどれか。

HTML文書

```
<body>
<h1>HTMLとCSS</h1>
<h2>CSSによる装飾</h2>
<p>HTML文書に対して、CSSで装飾
を指定することができる。</p>
</body>
```

CSS

```
body{
  color: blue;
}
h1{
  color: red;
}
p{
  color: green;
}
```

【解答群】

ア.

HTMLとCSS

CSSによる装飾

HTML文書に対して、CSSで装飾を指定することができる。

イ.

HTMLとCSS

CSSによる装飾

HTML文書に対して、CSSで装飾を指定することができる。

ウ.

HTMLとCSS

CSSによる装飾

HTML文書に対して、CSSで装飾を指定することができる。

エ.

HTMLとCSS

CSSによる装飾

HTML文書に対して、CSSで装飾を指定することができる。

- b. 以下のHTML文書のdiv要素に内包されたp要素において、「本文」という文字のみに対して、CSSで装飾を行う場合に指定するセレクトはどれか。

HTML文書

```
<div class="contents">
  <p>本文</p>
</div>
<div class="sub">
  <p>補足</p>
</div>
```

【解答群】

- ア. .contents p イ. div p ウ. #contents p エ. div, p

- c. CSSを用いて文字を装飾する方法の説明として、正しいものはどれか。

【解答群】

- ア. CSSによるフォントの太さの指定は、font-weightプロパティで指定する。
イ. CSSによるフォントの指定は、font-typeプロパティで指定する。
ウ. CSSによる文字の大きさの指定は、font-sizeプロパティで指定する。
エ. CSSにより文字をイタリック体で表示する場合は、font-italicプロパティで指定する。

- d. CSSを用いて左寄せ、中央揃えなどの文字の揃えを指定する際に使用するプロパティはどれか。

【解答群】

- ア. text-align イ. text-decoration ウ. text-indent エ. text-overflow

第18問

以下は、HTML文書およびCSSの記述に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。なお、問題中のHTML文書およびCSSは、解答に必要な部分のみを抜粋したものであり、HTML5とCSS3以降のバージョンに準拠したものとする。

a. 以下のHTML要素のうち、インラインボックスの要素はどれか。

【解答群】

ア. p要素

イ. div要素

ウ. br要素

エ. table要素

b. 図1は、div要素で作成されたブロックボックスの構造を示している。図1において、グレーの領域で示されている[A]の領域を何とよぶか。

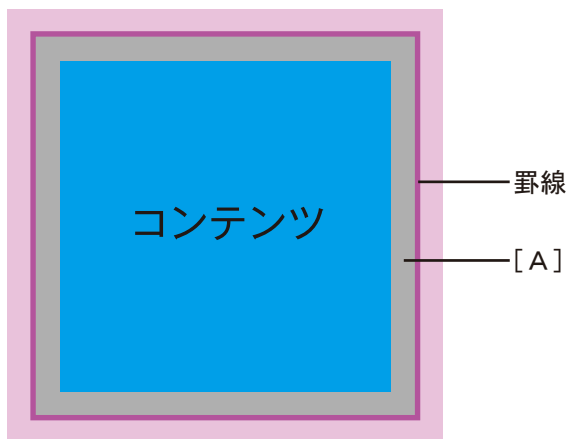


図1

【解答群】

ア. ブロック

イ. パディング

ウ. ボーダー

エ. マージン

c. Flexboxでは通常、Flexアイテムの幅を圧縮してFlexコンテナ内に1行に収まるように表示される。このFlexアイテムの幅を変えずに複数行に折り返して並べる場合に使用するためのプロパティはどれか。

【解答群】

ア. flex-direction

イ. flex-wrap

ウ. justify-content

エ. align-items

- d. 図2のようにブロックボックスの要素を使用して3つの画像が縦に並んでいるレイアウトに対し、CSSを用いて画像を横並びにさせたい。このレイアウトを実現させるためのプロパティの記述として、適切なものはどれか。



図2

【解答群】

- ア. display: flex;
- ウ. position: flex;

- イ. display: relative;
- エ. position: relative;

第19問

以下は、Webページの公開と運用に関する問題である。a～dの問いに最も適するものを解答群から選び、記号で答えよ。

- a. 年齢・利用環境の違いや、身体的制約の有無などに関係なく、誰でも必要とする情報に簡単にたどり着け、Webコンテンツを利用可能にすることを何とよぶか。

【解答群】

ア. アクセシビリティ
ウ. バリデーション

イ. アフィリエイト
エ. ユーザインタフェース

- b. 以下は、アクセス数のカウント方法についての説明である。文章中の□に適するものはどれか。

Webサイトのアクセス数のカウント方法はおもに、一定時間(期間)内にWebサイトにアクセスしたユーザ数であるユニークユーザ数、一定時間(期間)内にユーザがWebサイトを訪れた回数である□①□、特定のWebページのアクセス数を計るページビューがある。

【解答群】

ア. コンバージョン数
ウ. セッション数

イ. ヒット数
エ. 相対値

- c. Webサイトにおけるリニューアルについての説明として、正しいものはどれか。

【解答群】

- ア. Webサイト内でこれまで掲載されていた情報の修正や追記、新規コンテンツの追加、役目を終えたコンテンツの削除を行うことである。
イ. 検索エンジンによる検索結果の上位表示を実現し、アクセス数の向上を図るための施策のことである。
ウ. Webサイトのシステムに不具合がある部分を修正することである。
エ. Webサイト運用中に判明した不具合などの問題や課題をまとめ、コンテンツからデザイン、システムや運用のフローまでWebサイト全体を見直し、改修することである。

d. 情報セキュリティ対策についての説明として、適切でないものはどれか.

【解答群】

- ア. OSなど、ソフトウェアの開発メーカーなどから提供される修正プログラムを適用し、つねに最新の状態に保つように心がけることが重要である.
- イ. パスワードは他人が容易に推測や解読できないものを作成し、またそのパスワードを複数のWebサイトで使い回さないことが重要である.
- ウ. デバイスがマルウェアに感染した疑いがあった場合には、感染の拡大を防ぐことが重要である. もし、作業中のデバイスにマルウェア感染の疑いが発覚した場合は、作業をすみやかに中断することで感染拡大を防ぐことができる.
- エ. ネットワークに接続する際には、そのネットワークが信頼できるものなのか、接続した際にURLが「https://」で始まっているSSL/TLSを導入したWebサイトであるかなどを確認することが重要である.

注意事項

Web デザイナー検定の受験者は、第1問〈共通問題〉と第11問～第19問までを解答し、試験を終える際は、第1問〈共通問題〉を解答したか、必ず確認すること.

公益財団法人 画像情報教育振興協会は、画像情報分野の『人材育成』と『文化振興』を行っています。

※活動の詳細につきましては協会Webサイトをご覧ください。 <https://www.cgarts.or.jp/>

■教育カリキュラムの策定と教材の出版

■画像情報分野の検定試験の実施

CGクリエイター検定／Webデザイナー検定／CGエンジニア検定／
画像処理エンジニア検定／マルチメディア検定

■調査研究と教育指導者支援

■Next Young Artist Award (NYAA) の主催

■展覧会・イベントプロデュース

本問題冊子の著作権は、公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS) に帰属しています。

本書の内容を、CG-ARTSに無断で複製、翻訳、翻案、放送、出版、販売、貸与などの行為をすることはできません。

本書中の製品名などは、一般に各メーカーの登録商標または商標です。

本文中ではそれらを表すマークなどは明記していません。

©2024 CG-ARTS All rights reserved.



公益財団法人 画像情報教育振興協会

www.cgarts.or.jp

〒104-0045 東京都中央区築地1-12-22 tel : 03-3535-3501